

8 B a l l

Choreographie: Sandrine Tassinari & Magali Lebrun

Musik: Outback Booty Call

Interpret: 8 Ball Aitken

Tanz Info:	Tanzlevel	Wall	Counts	Bmp
	Beginner / Intermediate	2	32	



Heel, Touch Back, Heel Steps & Back, Swivel	Ri
--	-----------

- 1 - 2 RF Hacke vorn auftippen, RF Fußspitze hinten auftippen
- 3 - 4 auf die Hacken stellen, erst rechts dann links
- 5 - 6 Füße zurück in Ausgangsposition, erst rechts dann links
- 7 - 8 beide Hacken nach rechts drehen und wieder zur Mitte

Vine with Scuff, Vine with Stomp Up	Ri
--	-----------

- 1 - 2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach re, LF mit der Hacke über den Boden ziehen
- 5 - 6 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF Schritt nach li, RF neben LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel

Kick & Stomp, Side-Kick & Stomp, Back Rock (Jump), Stomp-Stomp	Ri
---	-----------

- 1 - 2 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen - ohne Gewichtswechsel
- 3 - 4 RF zur Seite kicken, RF neben LF aufstampfen - ohne Gewichtswechsel
- 5 - 6 Sprung mit RF zurück, LF dabei nach vorn kicken und wieder zurück auf den LF springen
- 7 - 8 RF vorn aufstampfen, LF vorn aufstampfen

Scoot fwd. 2x, Stomp-Stomp, Step & 1/2-Pivotturn, Stomp-Stomp	Ri
--	-----------

- 1 - 2 Re Knie anheben und auf dem LF nach vorn rutschen
- 3 - 4 RF vorn aufstampfen, LF vorn aufstampfen
- 5 - 6 RF Schritt vor und auf bd. Ballen 1/2-Linksdrehung ausführen (Gewicht auf LF) 6 Uhr
- 7 - 8 RF vorn aufstampfen, LF vorn aufstampfen

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny

10.06.2013

mailto: Conny@longhorns-hamburg.de